

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Marc Fumaroli Chateaubriand, Goethe und die Brüder Humboldt	1
Laura Péaud Die diplomatischen Berichte Alexander von Humboldts aus Paris zwischen 1835 und 1847	15
Bärbel Holtz Alexander von Humboldt als Kammerherr zweier Könige auch frankophiler Mentor am preußischen Hof?	33
Ingo Schwarz Franzosen in Alexander von Humboldts Adressbuch	51
Isabella Ferron Alexander von Humboldts Briefwechsel mit französischen <i>hommes de lettres</i>	59
Michel Espagne Momente der deutsch-französischen Weltvermessung um Alexander von Humboldt ..	71
Ulrike Leitner Das amerikanische Reisewerk – eine internationale Koproduktion in Paris	83
Marie-Noëlle Bourguet „Enfin M. H...“ – Ein botanisches Duell mit stumpfen Degen in Paris nach 1800	113
Eberhard Knobloch Alexander von Humboldt und der Marquis de Laplace	131
Suzanne Débarbat Alexander von Humboldt und die französischen Astronomen	147
Ulrich Päßler Ein wissenschaftlicher Austausch zwischen Kolumbien, Frankreich und Deutschland: Alexander von Humboldt und Jean-Baptiste Boussingault	161
Romy Werther Alexander von Humboldt und Antoine-Jean Letronne über die Hautfarbe der alten Ägypter	173

Christian Helmreich Vom Einfluss französischer Historiker und Geschichtsphilosophen auf das Werk Alexander von Humboldts – Eine Skizze	191
Thomas Schmuck Claracs „Forêt vierge du Brésil“ als erste wissenschaftliche Darstellung des Regenwaldes	207
David Blankenstein Eine deutsch-französische Beziehungs(kunst)geschichte? Alexander von Humboldt und die Künste zwischen Paris und Berlin	215
Bénédicte Savoy Tatkräftiges Mitmischen. Alexander von Humboldt und die Museen in Paris und Berlin	233
Anna Ahrens „Niemand in der Pariser Welt, als der Erfinder, weiß mehr als wir davon“. Alexander von Humboldt und die Geburtsstunde der Fotografie	261

Verzeichnisse

Literaturverzeichnis	281
Personenverzeichnis	317
Abbildungsverzeichnis	325
Autorenverzeichnis	331